

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство просвещения и воспитания Ульяновской области**

**Администрация муниципального образования «Кузоватовский район»**

**Ульяновской области МОУ ОШ с. Смышляевка**

**имени Героя Советского Союза Т.И. Калинина**

**РАССМОТРЕНО**

на заседании педагогического  
совета

Протокол №1

от «28» августа 2023 г

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор школы



Малкина Л.М.

Приказ № 97

от «29» августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**курса «Родной язык»**

для обучающихся 9 класса

с. Смышляевка 2023

# **СОДЕРЖАНИЕ**

## **17. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК» В 9 КЛАССЕ**

### **II. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК»**

### **III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ**

**РАЗДЕЛ I.**  
**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**  
**ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО**  
**ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК»**  
**В 9 КЛАССЕ**

Рабочая программа направлена на достижение **личностных, предметных и метапредметных** результатов.

**Личностными результатами** освоения учащимися программы по родному языку являются:

- 1) понимание родного языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него;
- 3) потребность сохранить чистоту русского языка;
- 4) освоение национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 5) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- 6) освоение форм речевой коммуникации в различных жизненных ситуациях.

**Метапредметными результатами** освоения учащимися программы по родному языку являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:

***Аудирование и чтение:***

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; говорение и письмо;
  - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
  - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
  - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
  - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
  - владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
  - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
  - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
  - способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
  - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-

культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по родному языку являются:**

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 8) осознание эстетической функции родного языка.

<b>Раздел программы</b>	<b>Выпускник научится</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться</b>
<b>Речь и культура.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;</li> <li>- приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского родного языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</li> <li>- место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.</i></li> </ul>
<b>Культура речи.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;</li> <li>- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;</li> <li>- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;</li> <li>- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.</li> <li>- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию; участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;</i></li> <li>- <i>понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.</i></li> </ul>

	речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств; - предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.	
<b>Речь. Речевая деятельность. Текст.</b>	- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста. - передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;	- <i>анализировать и комментировать речь в устной форме.</i> - <i>создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты со спецификой употребления в них языковых средств.</i>

### *Чтение*

#### **Выпускник научится:**

- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

#### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- *понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;*
- *извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ).*

### *Говорение*

#### **Выпускник научится:**

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад

в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы; извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- *создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения.*

### ***Письмо***

**Выпускник научится:**

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности;
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- *писать рефераты;*
- *составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты.*

## **РАЗДЕЛ II. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК»**

### **Раздел 1. Язык и культура (5 ч)**

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п. Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном



русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

## Раздел 2. Культура речи (6 ч).

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём. Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. **Управление:** управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; предлога *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (*по пять груш – по пяти груш*). Правильное построение словосочетаний по типу управления (*отзыв о книге – рецензия на книгу*, обидеться на слово – обижен словами). **Правильное употребление предлогов *о, по, из, с* в составе словосочетания (*приехать из Москвы – приехать с Урала*).**

Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа. Нормы **употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.** Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных **союзов** (*но и однако, что и будто, что и как будто*), повторение **частицы *бы*** в предложениях с союзами **чтобы** и **если бы**, **введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.** Неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях.

Постоянное и подвижное ударение в именах существительных; именах прилагательных, глаголах.

Омографы: ударение как маркёр смысла слова:

пАрить — парИть, рОжки — рожкИ, пОлки — полкИ, Атлас — атлАс.

Произносительные варианты орфоэпической нормы:

(було[ч']ная — було[ш]ная, же[н']щина — же[н]щина, до[жд]ём — до[ж']ём.

Произносительные варианты на уровне словосочетаний:  
(микроволнОвая печь – микровОлновая терапия).

Основные нормы словоупотребления: правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

### **Речевой этикет**

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие этикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст. (6 ч).**

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение. Текст как единица языка и речи. Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Анекдот, шутка. Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта. Публицистический стиль. Проблемный очерк. Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении.

## **РАЗДЕЛ III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Язык и культура (5ч)</b>		
1.	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории	1ч

	народа.	
2.	Крылатые слова и выражения из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов.	1ч
3.	Развитие языка как объективный процесс стремительного роста словарного состава языка	1ч
4.	Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке	1ч
5.	Комплексный анализ текста.	1ч
<b>Культура речи (6ч)</b>		
6.	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность.	1ч
7.	Основные орфоэпические нормы современного литературного языка. Процессы в области произношения и ударения.	1ч
8.	Современные толковые словари. Словарные пометы.	1ч
9.	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки.	1ч
10.	Основные нормы русского речевого этикета.	1ч
11.	Сочинение на морально-этическую тему.	1ч
<b>Речь. Речевая деятельность. Текст. (6ч)</b>		
12.	Язык и речь. Виды речевой деятельности.	1ч
13.	Текст как единица языка и речи.	1ч
14.	Функциональные разновидности языка.	1ч
15.	Учебно-научный стиль. Речь оппонента на защите проекта.	1ч

16.	Проектная деятельность.	1ч
17.	Защита проектов	1ч
	<b>Итого:</b>	<b>17ч</b>